平成２９年度　北海道教育大学大学院教育学研究科入学試験問題
（一般選抜前期募集）

専門科目　「音楽科教育」（副選択科目　１／１）

教科教育専攻　音楽教育専修	旭川校
受験番号（　　）	

得点
点

現行の指導要録では、従来の評価の４観点が維持されていますが、「思考・判断」「技能・表現」だったものが、「思考・判断・表現」「技能」となり、それに伴い、音楽科でも部分的な手直しが行われています。このことが、音楽の授業の特性にかかわってどのような意味をもつと考えるか、また、それについてあなたがどのような意見をもつか、授業における具体的な場面を想定しながら論じてください。