

北海道教育大学 芸術・スポーツ文化学科

美術文化専攻

平成30年度 入学試験問題

(岩見沢校 編入学)

実技検査 検査問題

映像メディア表現における構成・編集能力試験 (企画や絵コンテ等)

北海道教育大学芸術・スポーツ文化学科 美術文化専攻
平成30年度 入学試験問題 (岩見沢校 編入学)
実技検査 検査問題 (別紙：モチーフ)

周囲

昨日の奥の十億年

明日の奥の十億年

アンドロメダ星雲とオリオン星雲との

地球に関する事務的な会話

机の下のヒヤシンスと

おやつのコレエト

せいぜい無限ほどの体積しかもたない

人間の頭脳

しかるが故の

感情の価値

北海道教育大学 芸術・スポーツ文化学科

美術文化専攻

平成30年度 入学試験問題

(岩見沢校 編入学)

実技検査 検査問題

映像メディア表現における構成・編集能力試験（企画や絵コンテ等）

問題：

与えられたモチーフ（別紙）を読み、それをテーマに、写真や映像、メディアアートなど伝達媒体を自由に設定した作品の制作計画（プレゼンテーション）を構成しなさい。

条件：

- ・与えられた用紙（イラストボード）上に構成する。画面の縦横は自由とする。
- ・媒体の性格に合わせ、イラストレーション、ストーリーボードや絵コンテなど、完成形態を想像できる自由な表現を採用してよい。
- ・画面の着彩の有無、文字説明などの表現は自由とする。
- ・作品の形態のほか、必要に応じて意図や制作技法、モチーフ、ロケーションなどについて、自由に説明を加えて構わない。